

아래는 앞서 제시된 20 개 연습문제에 대한 정답 및 간단한 해설입니다.

1. 4 형식과 5 형식의 가장 큰 차이는 무엇인가요?

- **정답:** 4 형식과 5 형식을 구별하는 결정적 차이는 '목적보어'가 있느냐 없느냐입니다. 4 형식은 목적보어가 없고, 5 형식은 목적보어가 있습니다.
- **해설:** 4 형식은 'S + V + 간접목적어 + 직접목적어', 5 형식은 'S + V + 목적어 + 목적보어' 구조입니다.

2. 다음 문장을 올바르게 해석해 보세요.

My father made him a chair.

- **정답:** "나의 아버지는 그에게 의자를 만들어 주었다." (4 형식)
- **해설:** 'made him a chair'에서 him 과 a chair 가 같지 않으므로 4 형식 문장입니다.

3. 다음 문장을 올바르게 해석해 보세요.

My father made me a scientist.

- **정답:** "나의 아버지는 나를 과학자로 만들었다." (5 형식)
- **해설:** me 와 a scientist 가 동일 대상(= 관계)이므로 5 형식입니다.

4. 4 형식 문장과 5 형식 문장의 목적어-목적보어 관계는 각각 어떻게 다른가요?

- **정답:**
 - 4 형식: 간접목적어 ≠ 직접목적어
 - 5 형식: 목적어 = 목적보어
- **해설:** 4 형식에서 간접목적어와 직접목적어는 서로 다른 대상, 5 형식에서는 목적어와 목적보어가 동일 대상입니다.

5. 다음 문장은 4 형식일까요, 5 형식일까요?

He called me a genius.

- **정답:** 5 형식
- **해설:** me 와 a genius 가 동일 대상이므로 목적어 = 목적보어 → 5 형식.

6. 아래 문장에서 '목적어 = 목적보어' 관계가 성립하는지 판별하세요.

The news made me happy.

- **정답:** 예, 'me = happy' 관계이므로 5 형식 문장입니다.
- **해설:** make 가 '~을 ~하게 만들다' 의미로 목적어와 목적보어가 동등 관계를 이룹니다.

7. 지각동사(오감동사)와 사역동사 각각에 해당하는 동사를 모두 골라 쓰세요.

- 보기: (a) watch, (b) make, (c) hear, (d) let, (e) smell, (f) keep
- **정답:**
 - 지각동사: watch(a), hear(c), smell(e)
 - 사역동사: make(b), let(d)
 - (참고: keep(f)는 '기타 5 형식 동사' 범주로도 분류됩니다.)
- **해설:** 지각동사는 오감을 나타내고, 사역동사는 '시키다/허락하다' 의미를 가집니다.

8. 지각동사에서 목적보어로 사용될 수 없는 형태는 무엇인가요?

- **정답:** to 부정사(to + 동사원형)는 사용될 수 없습니다.
- **해설:** 지각동사는 목적보어로 동사원형, 현재분사, 과거분사만 허용하고 to 부정사는 불가능합니다.

9. 다음 문장에 들어갈 적절한 형태(동사원형, 현재분사, 과거분사)를 골라 완성하세요.

I saw him ___ (cross / crossing / crossed) the street in a hurry.

- **정답:** *cross* 또는 *crossing* (둘 다 가능)
- **해설:** 지각동사 *saw* + 목적어 + 목적보어(동사원형/현재분사).
 - *cross*: 그가 길을 건너는 동작 전체를 본 경우
 - *crossing*: 그가 길을 건너는 중인 모습을 본 경우(좀 더 생생한 느낌)

10. 아래 문장에서 목적보어가 과거분사(p.p.)로 사용된 이유를 설명해 보세요.

I saw the window broken by the storm.

- **정답(설명):** 창문이 폭풍에 의해 깨지는 '수동(당하는)' 관계여서 과거분사(*broken*)를 사용했습니다.
- **해설:** 지각동사에서 목적어가 동작을 당할 때 목적보어는 과거분사 형태를 씁니다.

11. 다음 중 'to 부정사'를 주로 목적보어로 취하는 5 형식 동사를 모두 고르세요.

- 보기: (a) *tell*, (b) *see*, (c) *ask*, (d) *make*, (e) *expect*
- **정답:** (a) *tell*, (c) *ask*, (e) *expect*
- **해설:** *see*(b), *make*(d)는 목적보어로 *to* 부정사를 쓰지 않고, *tell/ask/expect* 등은 주로 *to* 부정사를 취합니다.

12. 아래 문장의 빈칸에 들어갈 올바른 형태를 쓰세요.

I heard my name ___ (call / calling / called) by someone.

- **정답:** *called*
- **해설:** 내가 불리는(passive) 상황이므로 과거분사 *called* 가 들어가야 합니다.

13. 다음 문장을 보고, 4 형식 문장인지 5 형식 문장인지 판단하세요.

The teacher asked me to finish my homework.

- **정답:** 5 형식
- **해설:** asked + 목적어(me) + 목적보어(to finish ~) 형태이므로 5 형식입니다.

14. 다음 문장에서 잘못 사용된 부분을 찾아 수정하세요.

I saw him to cross the street.

- **정답:** 'to cross'를 'cross' 또는 'crossing'으로 수정해야 합니다.
- **해설:** 지각동사 saw 뒤에는 to 부정사를 목적보어로 쓰지 않습니다.

15. 다음 예문 중 지각동사의 목적보어 사용이 옳지 않은 것을 고르세요.

- (a) I heard her sing a song.
- (b) I saw him crossing the road.
- (c) I watched them to perform on stage.
- (d) I felt the wind blow.
- **정답:** (c)
- **해설:** 지각동사는 목적보어로 to 부정사를 사용하지 않습니다. → (c)는 "I watched them perform (또는 performing) on stage."가 맞습니다.

16. 사역동사에 해당하는 동사를 모두 고르세요.

- 보기: (a) let, (b) watch, (c) make, (d) have, (e) ask
- **정답:** (a) let, (c) make, (d) have
- **해설:** 사역동사 let, make, have 는 '~하게 하다, 시키다, 허락하다'라는 의미로 목적보어로 동사원형 혹은 과거분사를 취합니다.

17. '목적보어로 동사원형 혹은 과거분사를 취하고, to 부정사는 불가능한' 동사 그룹은 무엇인가요?

- **정답:** 사역동사(주로 let, make, have) 그룹입니다.
- **해설:** 사역동사는 목적보어로 to 부정사를 쓰지 않는 대신 동사원형 또는 과거분사를 씁니다.

18. 아래 문장에서 'me'와 'a scientist'의 관계를 간단히 설명하세요.

My father made me a scientist.

- **정답(설명):** me 와 a scientist 는 동일 대상(= 관계)입니다.
- **해설:** 5 형식 문장에서 목적어 = 목적보어가 되므로 '나를 과학자로 만든다'라는 의미입니다.

19. 다음 예문 중 4 형식 문장인 것을 모두 고르세요.

- (a) She gave me a gift.
- (b) She let me go home early.
- (c) I called him a hero.
- (d) The company offered me a position.
- **정답:** (a), (d)
- **해설:** gave/ offered 는 '~에게 ~을 주다' 구조로 4 형식이고, let/ call 은 5 형식 용법입니다.

20. 아래 내용을 바탕으로 5 형식 문장의 핵심 특징을 한 문장으로 요약해 보세요.

- **정답(예시):** "5 형식 문장은 목적어와 목적보어가 동일 대상(목적어 = 목적보어)임을 나타낸다."
- **해설:** 5 형식에서는 'S + V + O + OC'에서 O 와 OC 가 같은 대상임을 표현합니다.