

아래는 앞서 제시된 20 문항의 정답 및 간략한 해설입니다. 굳이 해설이 필요 없는 문항은 정답만 적어 놓았습니다.
(문제 원문은 편의를 위해 '문항'이라고만 표기합니다.)

1 번

문항: "all + 추상명사" 구문이 기본적으로 어떤 의미(취향스)를 가진다고 본문에서 설명하고 있나요?

- **정답:** "매우 ~한" / "아주 ~한"이라는 의미를 가진다.
-

2 번

문항: "I'm all attention."을 "very + 형용사" 형태로 바꾸면 어떤 문장이 되나요?

- **정답:** "I'm very attentive."
 - **해설:** "all attention"과 같은 의미의 표현인 "very + 형용사"로 변형하면 "attentive(주의 깊은)"의 형용사를 써서 "I'm very attentive."가 된다.
-

3 번

문항: 본문에 따르면 "all + 추상명사" = "_____ + itself" = "very + 형용사" 형태로 서로 바꾸어 쓸 수 있다고 합니다. 빈칸에 들어갈 알맞은 말을 쓰세요.

- **정답:** 추상명사
 - **해설:** 'all + 추상명사'를 '추상명사 + itself' 또는 'very + 형용사'로 바꿀 수 있다고 본문에서 설명했다.
-

4 번

문항: "I'm attention."이라는 문장은 주격보어 역할이 적절하므로 문법적으로 옳다. (맞으면 O, 틀리면 X)

- **정답:** X
 - **해설:** "I'm attention."만으로는 올바른 보어 역할을 하지 못한다. "all attention"이 되어야 추상명사가 형용사적 역할을 하게 된다.
-

5 번

문항: 본문에서 소개한 "추상명사 + itself" 형태가 실제 회화나 글에서 많이 쓰이지 않는 이유를 간단히 설명하세요.

- **정답 예시:** 격식이나 문학적 표현에 가깝고 일상적 문맥에서는 어색하거나 잘 쓰이지 않기 때문이다.
-

6 번

문항: 본문에 따르면 "all + 추상명사" 구문 중 자주 쓰이는 예시 하나는 "all attention"입니다. 같은 구조로 "all _____" 형태를 하나 더 예시로 적으세요.

- **정답 예시:** "all kindness", "all honesty", "all beauty" 등
-

7 번

문항: 본문에 따르면, 다음 중 가장 자주 사용되는 표현은 무엇인가요?

1. very + 형용사

2. all + 추상명사
3. 추상명사 + itself

- **정답:** 1) very + 형용사
 - **해설:** 본문에서 "very + 형용사"가 가장 많이 쓰이고, 그 다음으로 "all + 추상명사"가 가끔 쓰이며, "추상명사 + itself"는 거의 쓰이지 않는다고 했다.
-

8 번

문항: 본문에서 제시한 예시에 따르면, "all honesty"는 "very _____"로 바꿔 쓸 수 있습니다. 빈칸에 들어갈 형용사를 적으세요.

- **정답:** "honest"
 - **해설:** "all honesty = very honest"로 표현 가능하다.
-

9 번

문항: "She is all kindness."라는 문장을 "추상명사 + itself" 형태로 바꾸세요.

- **정답:** "She is kindness itself."
 - **해설:** 'all kindness' = 'kindness itself' = 'very kind' 형태임을 본문에서 설명했다.
-

10 번

문항: 본문에서 제시된 "all + 추상명사" 표현 중 '속성을 나타내는 추상명사'와 '일반 추상명사'의 예시를 각각 한 개씩 적어 보세요.

- **정답 예시:**

- 속성 추상명사: "all honesty" / "all kindness" / "all beauty" 등
 - 일반 추상명사: "all knowledge" / "all pain" / "all misery" 등
-

11 번

문항: "He is _____ ears."라는 관용적 표현을 쓸 경우, "그는 경청할 준비가 되어 있다"는 뜻이 됩니다. 빈칸에 들어갈 단어를 쓰세요.

- **정답:** "all"
 - **해설:** "I'm all ears."라는 표현은 "열심히 들을 준비가 되어 있다"는 뜻이다.
-

12 번

문항: 본문에 따르면 "추상명사만 가지고는 보어 역할을 할 수 없다"는 이유를 간단히 설명해 보세요.

- **정답 예시:** "추상명사만 쓰면 단순 명사로서의 의미만 있고 '형용사적 역할'을 못 하기 때문이다."
-

13 번

문항: 다음 중 'all + 추상명사' 구문에 해당하지 않는 예시는 무엇인가요?

1. all attention
2. all knowledge
3. all honest

- **정답:** 3) all honest

- **해설:** "honest"는 추상명사가 아니라 형용사다. "all honesty"라면 가능하지만 "all honest"는 어색한 표현이다.
-

14 번

문항: 본문에서 제시된 "all misery"를 "very + 형용사" 형태로 바꾸면 어떤 문장이 되나요?

- **정답:** "very miserable"
 - **해설:** "misery" → 형용사형 "miserable"이므로 "all misery = very miserable"이다.
-

15 번

문항: 본문에서 "all success"는 "success itself" 또는 "very _____"로 대체할 수 있습니다. 빈칸에 들어갈 단어를 써 주세요.

- **정답:** "successful"
 - **해설:** 명사 "success"의 형용사형은 "successful"이다. 따라서 "very successful"이 가능하다.
-

16 번

문항: 본문에서는 영어 표현에 다양성을 주기 위해 "all + 추상명사"를 언제쯤 사용하는 것이 좋다고 언급하였나요?

1. 늘 가장 우선적으로 사용한다.
2. 기본적으로 "very + 형용사"를 사용하되 가끔 고급스럽게 강조하고 싶을 때 사용한다.

3. "추상명사 + itself"와 혼동될 때 사용한다.

- **정답:** 2)
 - **해설:** 본문은 평소에는 "very + 형용사"를 쓰고, 가끔씩 "all + 추상명사"를 사용해 표현의 다양성을 주라고 설명했다.
-

17 번

문항: 본문에서 "all + 추상명사"와 관련하여 "문법적인 분석"보다 "표현으로 익히는 것"이 좋다고 한 이유를 간단히 써 보세요.

- **정답 예시:** 실제로 원어민이 자주 사용하는 '표현' 자체로 익혀야 자연스럽고 빠르게 쓸 수 있기 때문이다.
-

18 번

문항: 본문에 따르면 "all + 추상명사" = "매우 ~한"이라는 의미로, 예를 들어 "all beauty = beauty itself = very _____"라고 할 수 있습니다. 빈칸에 들어갈 적절한 형용사를 쓰세요.

- **정답:** "beautiful"
 - **해설:** "beauty"의 형용사형은 "beautiful"이며, 따라서 "all beauty = very beautiful"이다.
-

19 번

문항: 본문에서는 "attention itself"가 실생활에서 자주 쓰이며, "all attention"보다 더 일반적이라고 언급했다. (맞으면 O, 틀리면 X)

- **정답:** X
 - **해설:** 본문에 따르면, "attention itself"는 같은 의미지만 실제 사용 빈도는 "all attention"보다 훨씬 낮다고 했다.
-

20 번

문항: 본문 전체 요지를 한 문장으로 정리해 보세요. ("all + 추상명사" 구문의 핵심 포인트를 포함해야 합니다)

- **정답 예시:** "본문은 'all + 추상명사'를 통해 '매우 ~한'이라는 강조 표현을 익히고 실제 활용에서 고급스럽게 쓰이는 방법을 설명해준다."
-

수고하셨습니다!